Louis La Malice

Louis la Malice est un duo plein d'épices composé de deux slameureuses à la verve joyeuse.
Charles Louis et Malice tendent un miroir poétique, fantaisiste et sensible, au monde qui les entoure.

Mais le slam, qu'est-ce ?

Un slam est, historiquement, une compétition de poésie. C'est une poésie déclamée dans des espaces publics (dans la rue, un bar...) ou dans un lieu de spectacle (dans une salle de concert, un théâtre...), sans accompagnement musical.
Un slam répond à trois règles de base : le texte est dit par son auteur, sans accessoire ni musique, sans dépasser une durée de 3min 09. Comme Charles Louis et Malice sont incapables de se conformer aux règles, surtout quand il s'agit de respecter le temps de parole, ils ont créé Louis la Malice et renvoient systématiquement les infractions repérées à l'irrespect flagrant de cet homme de paille.

Le slam appartient au genre de la poésie engagée, dont il renouvelle les codes. Le vocabulaire peut-être familier (argot, verlan, néologismes) et le choix des mots est au service de la rythmique. Les jeux de mots et de sonorités sont fréquents.

DURÉE DU SPECTACLE de 20 min à 1h15
TARIF : nous consulter